LA VIDÉOTHÈQUE DES PHOTOGRAPHES

De 1988 à 1996, la MEP, alors dénommée association Paris Audiovisuel, a produit environ quatre-vingt entretiens réalisés par Bruno Trompier, et dirigés par des personnalités diverses (journaliste, critique, essayiste), formant ainsi « La vidéothèque des photographes ».

PROGRAMME DES SAMEDIS

10 mars	Pascal Kern: entretien avec Régis Durand, 1992
	Jean-Luc Mylayne: entretien avec Bernard Lamarche-Vadel, 1994
17 mars	François Méchain: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1995
	Eric Rondepierre: entretien avec Bernard Lamarche-Vadel, 1994
24 mars	Keiichi Tahara: entretien avec Pierre Borhan, 1990
	Jean-Claude Gautrand: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1992
31 mars	Pas de cycle en raison de la projection exceptionnelle du
	film de Bernard Faucon
7 avril	Raymond Depardon: entretien avec Frank Horvat, 1990
	Claude Dityvon: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1991
14 avril	Michel Journiac: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1993
	Ralf Marsault: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1995
21 avril	Pascal Kern: entretien avec Régis Durand, 1992
	Jean-Luc Mylayne: entretien avec Bernard Lamarche-Vadel, 1994
28 avril	François Méchain: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1995
	Eric Rondepierre: entretien avec Bernard Lamarche-Vadel, 1994
5 mai	Keiichi Tahara: entretien avec Pierre Borhan, 1990
	Jean-Claude Gautrand: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1992
12 mai	Raymond Depardon: entretien avec Frank Horvat, 1990
	Claude Dityvon: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1991
19 mai	Michel Journiac: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1993
	Ralf Marsault: entretien avec Jean-Luc Monterosso, 1995