



MEP

MAISON
EUROPÉENNE
DE LA
PHOTOGRAPHIE

Communiqué



Pooya Abbasian

Maltournée

12.04 – 26.05.2024

Exposition

Le Studio est fier de présenter le travail de l'artiste iranien Pooya Abbasian. À travers une pratique invoquant la photographie, la vidéo, le dessin et l'installation, il s'intéresse à la relation complexe et souvent paradoxale entre l'image et l'idée qu'on peut se faire de la réalité et de la vérité. Sans en faire le sujet principal de son travail, Pooya Abbasian s'inspire, pour certains projets, de son enfance en Iran et de sa migration vers l'Europe à l'âge de 26 ans.

La pièce maîtresse de l'exposition est le court-métrage *Maltournée*, que l'artiste décrit comme un rendez-vous manqué avec une communauté de réfugiés vivant le long du canal Saint-Denis, près du Stade de France, qui ont brusquement disparu après avoir été évacués par la police. Dans ce film, Pooya Abbasian documente poétiquement les traces qu'ils ont laissé derrière eux à l'aide de travellings, de dialogues et de voix off qui soulignent l'intensité de leur absence. Il évoque ainsi les émotions, les situations et les objets qui emplissaient autrefois ce no man's land. Ce film a été produit avec le soutien de la Fondation Wim Wenders dans le cadre d'un projet dans lequel six cinéastes iraniens, encadrés par le réalisateur Wim Wenders, ont exploré le thème « l'esprit des lieux » en Iran ou en exil.

L'exposition comprend également des fragments de toilettes ou d'éviers brisés collectés dans les banlieues. Par un procédé inspiré des émulsions photographiques, il transforme la céramique de ces objets en surface photosensible, sur laquelle sont projetées des photographies prises aux abords des lieux où ils ont été trouvés. De ce processus aléatoire naissent des images délicates et précaires qui transforment les fragments en fossiles, vestiges fragiles d'un lieu abandonné, hanté par son passé, existant quelque part entre mémoire et fantasme.

Pooya Abbasian, né en 1985, est un artiste iranien vivant à Paris depuis 2011. Collaborateur proche de longue date du réalisateur iranien Jahar Panafi, il a projeté ses films dans de nombreux centres d'art et festivals dont la Fondation Pejman, au CPH-DOX Documentary Filmfestival Copenhagen, au Pictoplasma Festival Berlin et au BelDocs Festival à Belgrade.

Ses œuvres font partie de la collection du CNAP (Collection nationale d'art contemporain) et ont été présentées au Musée d'art contemporain de Téhéran, au Plateau Frac Île-de-France, au Grande halle de la Villette, chez Poush et à l'Association La Source-La Guéroulde. Il a également illustré et écrit plusieurs albums jeunesse publiés chez Gallimard et Actes Sud. Il fait actuellement partie du programme de résidence d'artiste de la Fondation Fiminco 2023-2024.

#PooyaAbbasian

#StudioMEP



« Je m'intéresse aux ambiguïtés et aux états transitoires plus qu'aux affirmations. »

Pooya Abbasian

Visuel de couverture

Image extraite du film *Maltournée* © Pooya Abbasian

Commissaire : Laurie Hurwitz

L'exposition est organisée avec le soutien de Christian Dior Parfums.

DIOR
PARFUMS

Images presse

Les images presse sont libres de droits pour la promotion de l'exposition à la MEP uniquement. Elles ne peuvent être recadrées, modifiées ou contenir du texte.



Image extraite du film *Maltournée* © Pooya Abbasian



Image extraite du film *Maltournée* © Pooya Abbasian



Image extraite du film *Maltournée* © Pooya Abbasian



Image extraite du film *Maltournée* © Pooya Abbasian



Image extraite du film *Maltournée* © Pooya Abbasian



© Pooya Abbasian

Informations pratiques

MEP – Maison Européenne de la Photographie

5/7 rue de Fourcy 75004 Paris

01 44 78 75 00 – mep-fr.org

M° Saint-Paul (ligne 1) ou Pont Marie (ligne 7)

Horaires d'ouverture

Mardi, mercredi et vendredi 11h – 20h

Jeudi 11h – 22h

Le week-end 10h – 20h

(Créneau réservé aux abonnés

le dimanche de 10h à 11h)

Fermé lundi et mardi

Tarifs

Plein tarif : 12 €

Plus de 65 ans : 9 €

Tarif réduit : 7 €

Pass MEP* : 40 €

Pass MEP* 18-30 ans : 25 €

Pass MEP* Donateur : 120 €

*Valable pour deux et pour un an.

Contacts MEP

COMMUNICATION

Lucile Gouge

Responsable de la communication

Lucie Braghini

Chargée de communication

+33 (0)1 44 78 75 28

presse@mep-fr.org

Contacts presse

Catherine et Prune Philippot

Relations Média

+ 33 (0)1 40 47 63 42

cathphilippot@relations-media.com

prunephilippot@relations-media.com